

A photograph of an ornate, multi-tiered chandelier in a palace interior. The chandelier is made of polished metal, possibly brass or silver, and features several tiers of decorative elements, including floral motifs and multiple candle holders. It stands on a dark, patterned floor. The background shows a room with light-colored walls, a decorative ceiling with geometric patterns, and a dark wooden door. The lighting is warm and soft, highlighting the intricate details of the chandelier.

Palazzo Viti

*The Viti Palace
Der Palast Viti
Le Palais Viti*



1

Il **Palazzo Viti** è una delle più belle residenze private d'Italia.

Le sue 12 sale aperte al pubblico sono arredate splendidamente con **mobili, quadri, porcellane, collezioni di alabastro** e altri oggetti artistici di notevole pregio, rappresentanti l'arte italiana, europea e orientale dal 1400 al 1900. Tutto è rimasto come lo hanno visto, nel corso dei secoli, i re, i principi che vi furono ospitati ed i registi come **Luchino Visconti** che vi hanno ambientato i loro films.

Visitare queste sale magnificamente affrescate è come rivivere la fiabesca atmosfera dei tempi passati. Il palazzo è ancora abitato dai discendenti della famiglia Viti.

2





1. Facciata del Palazzo
2. Sala da ballo
3. Orologio da tavolo in alabastro sec. XIX
4. Ingresso del Palazzo
5. Camera del Re

The **Palazzo Viti** in Volterra is one of the most beautiful private residences of Italy.

The twelve rooms that are open to the public are beautifully furnished with **furniture, porcelains, alabaster collections** and other valuable items representing Italian, European and Oriental art dating from the 15th to the 20th centuries. The palace was visited by kings and princes, and film directors such as **Luchino Visconti** who used the palace as a film set.

Visiting these beautifully frescoed rooms is like reliving the magic atmosphere of times past. The palace is still inhabited by descendants of the Viti Family.



4

Der **Palazzo Viti** in Volterra ist eine der schönsten Privat-Residenzen Italiens.

Die zwölf dem Publikum geöffneten Säle sind prunkvoll mit **Möbel, Gemälden, Porzellan, Alabaster-Sammlungen** und anderen wertvollen Gegenständen eingerichtet. Sie repräsentieren die italienische, europäische und orientalische Kunst aus der Zeit von 1400 bis 1900. Alles ist so geblieben, wie es im Laufe der Jahrhunderte Könige und Prinzen gesehen haben, die ebenso wie der Regisseur **Luchino Visconti**, hier zu Gast waren.

Visconti und andere Regisseure haben diesen Palast als Drehort für ihre Filme gewählt. Der Besuch dieser mit herrlichen Fresken ausgestatteten Säle ist wie eine Rückkehr in die märchenhafte Atmosphäre vergangener Zeiten.

Der Palast wird heute noch von Nachkommen der Familie Viti bewohnt.

5



6. *Giunca imperiale cinese in avorio - sec XIX*
 7. *Candeliere in alabastro*
 8. *Sala da pranzo*
 9. *Ritratto di Giuseppe Viti, Emiro del Nepal*



Le Palais Viti a Volterra est une des plus belles résidences privées d'Italie. Les douze salles ouvertes au public sont splendidement meublées et décorées avec des porcelaines, des tableaux, des collections d'albâtres et d'autres objets de grande valeur représentant l'art italien, européen et oriental du XVème au XXème siècle.

Tout y est resté comme l'ont vu, au fil des siècles, les rois et les princes qui y ont séjourné et les réalisateurs comme Luchino Visconti qui y ont situé leurs films. Une visite à ces salles magnifiquement peintes à fresque donne l'impression de revivre l'atmosphère de rêve de jadis.

Le palais est encore aujourd'hui habité par les descendants de la famille Viti.

